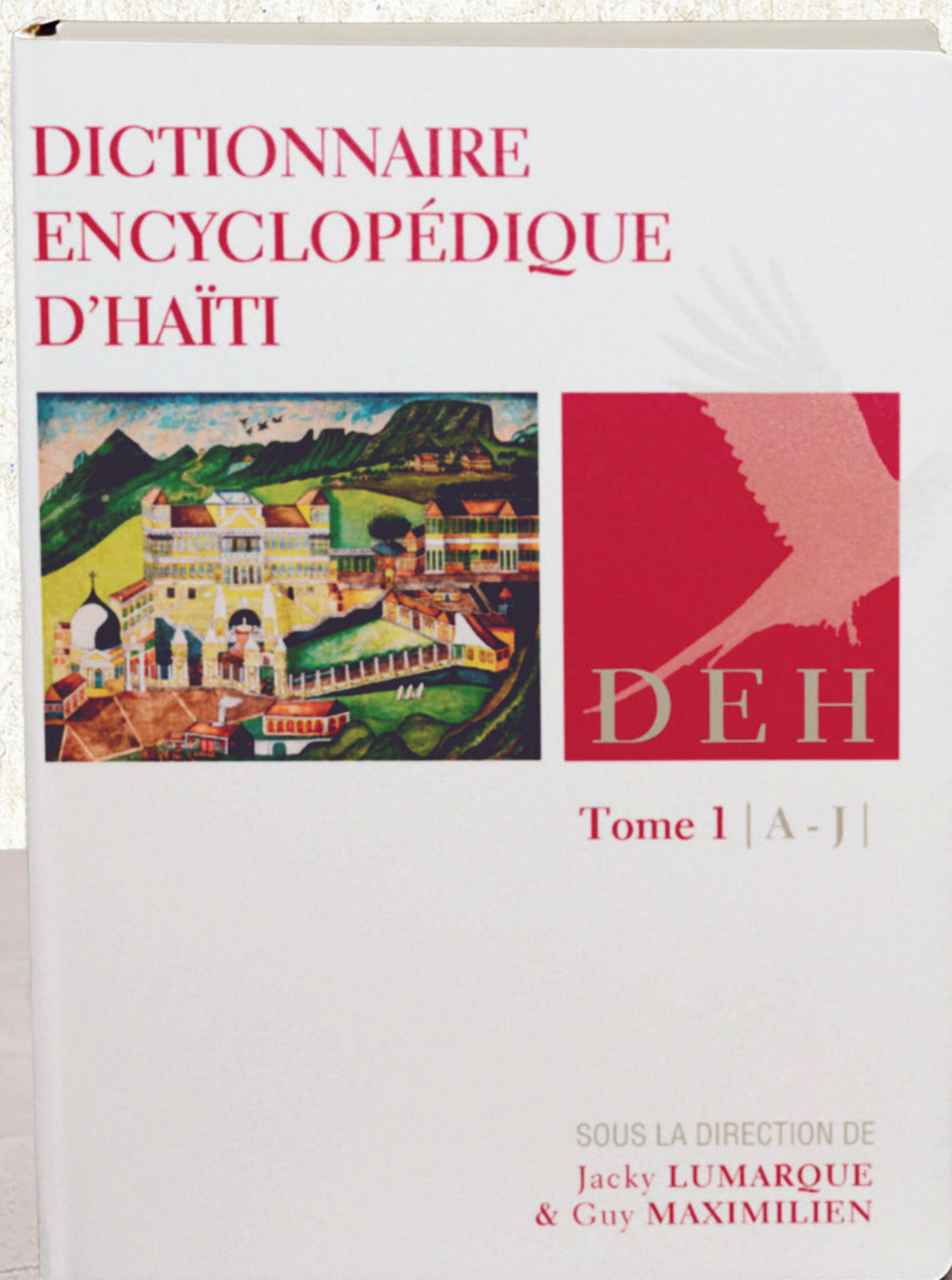




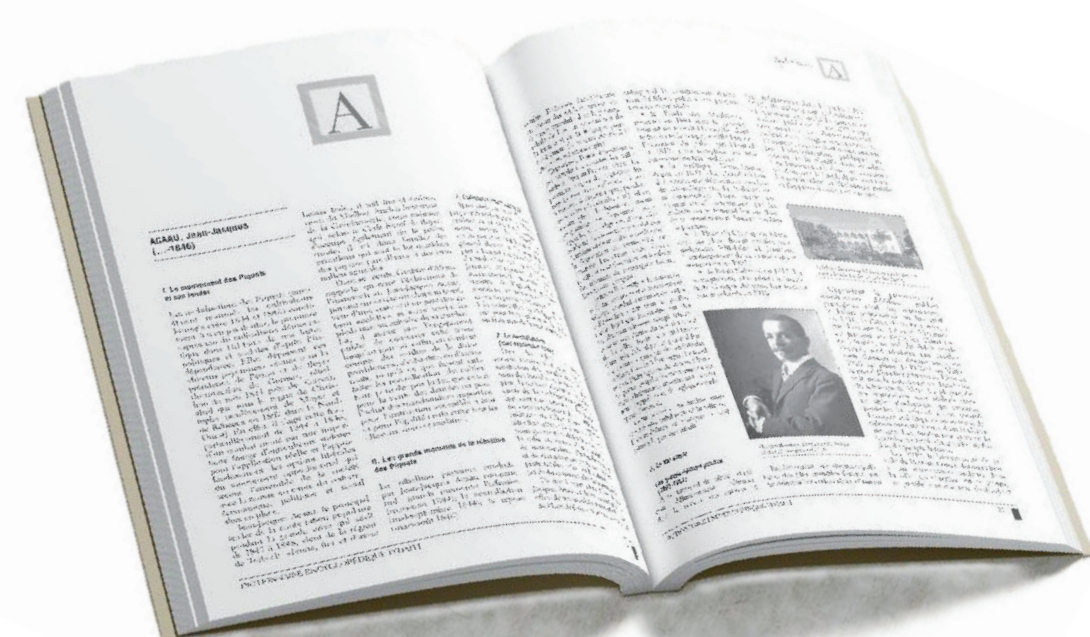
Le Dictionnaire Encyclopédique d'Haïti

Un ouvrage sans équivalent !

Auteur : Cliford Jasmin

Dans un paysage éditorial où les références fiables et accessibles sur Haïti demeurent rares, le *Dictionnaire Encyclopédique d'Haïti* s'impose comme **une œuvre singulière, offrant une vision complète, structurée et ouverte de la société haïtienne.**

C'est cette ambition – couvrir une large étendue de connaissances sur le pays – qui en fait un document de référence essentiel.



2
TOMES

14
Thématiques

146
Auteurs

322
Articles

1106
Pages

Une fenêtre claire et rigoureuse sur Haïti

Pensé comme un outil de connaissance et de réflexion, le Dictionnaire Encyclopédique d'Haïti rassemble, en un seul volume, une multitude de données indispensables pour comprendre le pays dans toute sa complexité : son histoire, ses institutions, ses cultures, ses territoires, ses dynamiques sociales, économiques et politiques.

Il s'adresse à un public large et diversifié : enseignants et étudiants, entrepreneurs, cadres administratifs et politiques, professionnels du tourisme, bibliothèques et universités, ONG, investisseurs, membres de la diaspora... et à toute personne, en Haïti comme à l'étranger, désireuse de mieux appréhender le pays.



Un ouvrage pour un temps de renouveau et d'espérance



La publication de ce dictionnaire arrive à un moment crucial. Alors qu'Haïti se perd dans les méandres d'une crise multidimensionnelle, dont les solutions sont, à l'évidence, complexes et met en échec aussi bien les initiatives nationales qu'internationales, alors que la société haïtienne dans toute sa diversité nourrit une aspiration profonde à une vie meilleure – aspiration portée par la demande unanime et persistante de bonne gouvernance, la recherche de cohésion sociale et l'ouverture internationale – disposer d'un instrument de référence fiable devient indispensable.

Ce livre se veut, à sa manière, un appui intellectuel à cette démarche : une ressource pour mieux comprendre, analyser et agir.

Une approche contemporaine, sans rupture avec l'histoire

Le dictionnaire fait le choix de privilégier l'époque contemporaine afin de proposer des analyses ancrées dans le présent. Toutefois, il n'oublie jamais que le passé demeure la clé de compréhension du présent. Certaines notices restituent ainsi les éléments historiques nécessaires pour situer les enjeux actuels de la vie haïtienne.

La richesse de multiples voix

Porté par la contribution de nombreux spécialistes, l'ouvrage assume la diversité des styles et des sensibilités. Seule exigence imposée aux auteurs : rester centrés sur Haïti. Lorsque des éclairages plus généraux sont nécessaires, ils ne se diluent jamais dans des développements théoriques inutiles. Cette cohérence éditoriale donne au dictionnaire son ton juste, à la fois exigeant, vif et accessible.

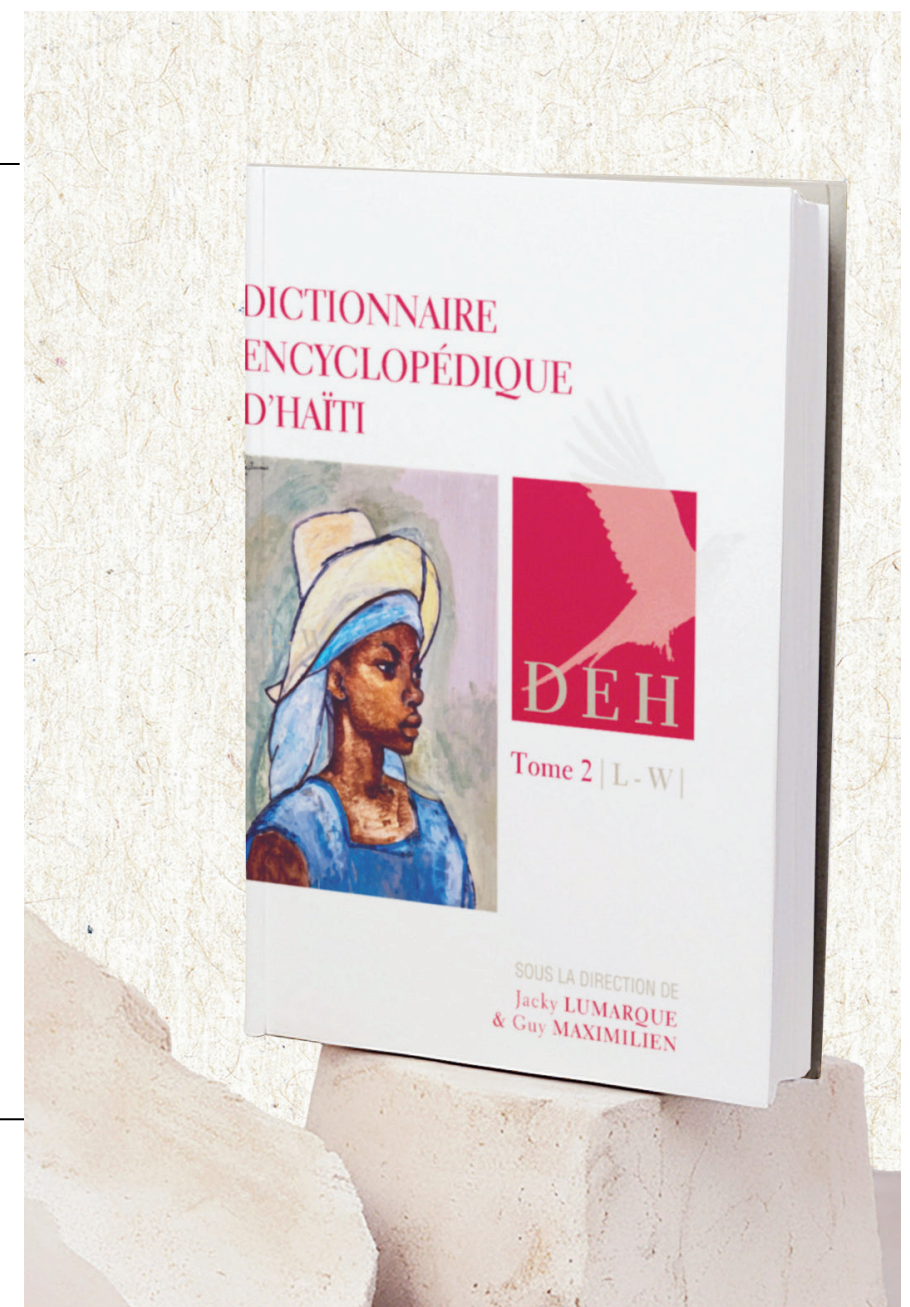
Un miroir lucide et attachant du pays

Sans complaisance, mais avec une volonté sincère de servir la vérité des faits et la compréhension mutuelle, le *Dictionnaire Encyclopédique d'Haïti* offre une image globale, nuancée et profondément humaine du pays. Il invite à mieux connaître Haïti, à l'apprécier davantage, et peut-être surtout, à nourrir le désir de contribuer collectivement à la poursuite de son histoire.

Une œuvre de longue haleine enfin disponible

Plus de vingt années se sont écoulées entre les premiers travaux et la publication finale de cet ouvrage monumental.

Les éditeurs saluent la patience des auteurs et sollicitent l'indulgence des lecteurs pour quelques rares cas de données n'ayant pu être actualisées. Ce long temps de maturation confère toutefois au dictionnaire une profondeur et une solidité peu communes.



Un outil de référence indispensable pour comprendre Haïti aujourd'hui

Le *Dictionnaire Encyclopédique d'Haïti* n'est pas seulement un livre : c'est un **repère**.

Un **geste intellectuel** fort qui aura rassemblé 146 auteurs nationaux et internationaux

Un **instrument inédit de connaissance** dont le pays avait besoin, qui traite en profondeur 14 thèmes majeurs de la vie nationale via 342 articles : Les Beaux Arts, le Droit, l'Economie, l'Education, l'Environnement, l'Histoire, les Lettres, les Lieux & Patrimoine, le Linguistique, la Politique, la Religion, la Santé, la Société et le Sport.

Une œuvre, qui, du fait de la présentation exhaustive et fidèle qu'elle fait d'Haïti, devrait être largement diffusée dans toutes les sphères de la société, notamment auprès des jeunes lycéens et étudiants qui ont un grand besoin de connaître leur pays pour mieux se comprendre eux-mêmes et se projeter.



Un bravo mérité à **Jacky Lumarque** pour avoir pris l'initiative de ce travail précieux avec son grand ami le feu **Guy Maximilien** et pour l'avoir orchestré et conduit à son terme même après le départ inattendu de son compagnon d'ouvrage.

Puisse chercheurs, intellectuels, hommes politiques, universitaires, étudiants, diplomates, investisseurs y trouver leur compte et puisse l'éclairage scientifique et constructif qu'il apporte sur Haïti contribuer au renouveau du pays.



Contact / Informations sur le DEH :

Tessa Maximilien Chenet

contact@cech-haiti.org



Campus de l'Université Quisqueya

218 avenue Jean-Paul II, Haut-Turgeon
HT6113 Haïti
BP15816 Pétion-Ville

✉ info.comuniqu@uniq.edu

☎ (509) 4825 7049

🌐 UNIQ.EDU