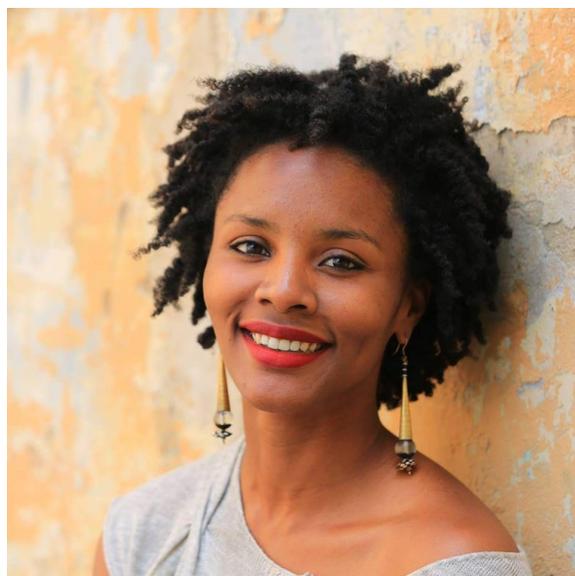




PROJECTION DU FILM *FREDA* A L'UNIVERSITÉ QUISQUEYA

Gessica Génésus en rêvait depuis longtemps : son film « Freda » en tournée nationale depuis la fin juillet 2022 a été projeté à l'Université Quisqueya le 26 août.



Une année après son succès au Festival de Cannes, et au terme d'un parcours récompensé dans plusieurs festivals en Europe, en Afrique, en Amérique et au Japon, le film *Freda* de Gessica Génésus a entamé à la fin du mois de juillet sa tournée en Haïti, à Port-au-Prince, puis à Fort-Liberté, au Cap-Haïtien, à Jacmel, aux Cayes et à Jérémie. À chaque fois, la réalisatrice a rencontré un succès enthousiaste. Heureuse, elle déclarait au *Nouvelliste* au début de cette tournée : « Oui *Freda* est enfin en Haïti. C'est quelque chose qui m'a beaucoup fait souffrir pendant une année. Parce que j'ai dû

attendre pour que ça se fasse. Je me suis quand même battue pour que ça se fasse avant la sortie de *Freda* en France, en octobre dernier, mais c'était très compliqué de mettre en place la possibilité de tourner avec le film dans le pays. Finalement, contre vents et marées, contre tout, on va le faire et je suis hyper heureuse. J'ai hâte de voir ce film avec mes gens puisque ce film est fait avant tout pour eux, pour que nous ayons un espace de conversation sur ce qui se dit dans le film ».

Une projection en clôture de cette tournée a eu lieu sur le campus de l'Université Quisqueya le 26 août dernier. Cette ultime séance a attiré plus de 800 personnes, parmi lesquelles une soixantaine de VIP et une dizaine d'Ambassadeurs. Elle a bénéficié du soutien financier de la Banque de la République d'Haïti représentée par son Gouverneur, M. Jean Baden Dubois, venu en personne.

À cette occasion, le Recteur Jacky Lumarque a prononcé un discours¹ et a remis une plaque « Honneur et Mérite » à la réalisatrice qui s'adressant au public a ensuite répondu avec simplicité à de nombreuses questions. Un échange très chaleureux auquel, seule la nuit tombante a mis fin.



Le Recteur, Gessica Génés, les actrices Fabiola Rémy et Néhémie Bastien (avec la gerbe de fleurs), Mme Tessa Maximilien

Éléments de biographie

Gessica Génés est une comédienne et réalisatrice originaire de Port-au-Prince. En 2002, à l'âge de 17 ans, elle commence sa carrière de comédienne dans un long-métrage intitulé *Barikad* réalisé par Richard Sénécal. L'engouement populaire de ce film la consacre « star du cinéma haïtien ». Un an plus tard, elle reçoit un prix de la meilleure actrice pour ce long métrage, puis en 2007, le Grand Prix de la Diaspora au Festival Panafricain du Cinéma de Ouagadougou (FESPACO). En 2006, elle remporte le prix de la meilleure actrice pour le film *Cousine* au Festival International du Film de Brooklyn à New York.

Après des études à Acting International de Paris grâce à une bourse de l'Ambassade de France obtenue après le séisme, elle fonde sa société de production, Ayizan Production, et réalise en 2017 son premier film documentaire *Douvan jou ka leve* (Le jour se lèvera), une œuvre qui a pour sujet le rapport que développe l'être haïtien avec cet élément intrinsèque de sa culture qui est le vaudou. Cette œuvre coproduite avec France Télévisions obtient une dizaine de prix internationaux, dont celui du Grand Jury du Festival de la FIFAC.

¹ Le texte du discours a été posté sur le site internet de l'Université Quisqueya

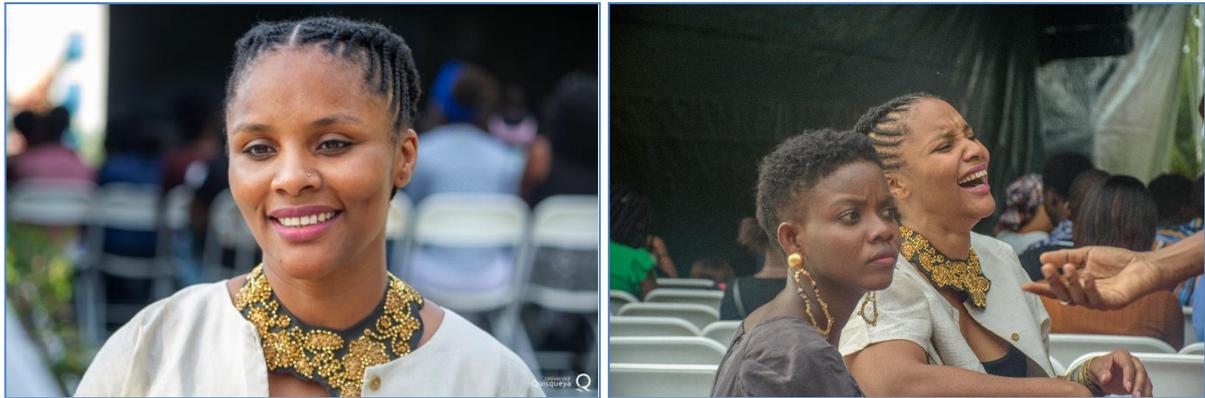
Son premier long métrage de fiction *Freda* a été sélectionné dans la catégorie *Un certain regard* pour la 74^{ème} édition du Festival International de Cannes. Produit par Sanosi et Merveilles Productions, *Freda* a remporté la mention spéciale Découverte du prix François Chalais, le 16 juillet 2021

Quelques photos de la soirée



Un hommage particulier doit être rendu à Gary Lubin et Carl Frederick Boncy, ainsi qu'à leurs équipes, pour la mise en place du chapiteau, du dispositif son et projection, la vente des billets. La Direction

des Affaires Étudiantes a encadré le public par la mise à disposition d'étudiant-e-s. Un maillot « *Freda* » leur a été offert en signe de remerciement.



Crédits photo : Nachelyn Raphaël et Alain Sauval pour le compte de l'UniQ,

Longue Marche Communication

Organisateur de l'événement et rédacteur : Alain Sauval, Directeur de la communication

alainsauval@yahoo.fr